

Рекомендации педагогам по работе с детьми с ОВЗ

Дети с нарушением слуха

Для человека, общающегося с неслышащими людьми, обязательны определенные правила поведения – нужно стоять или сидеть лицом к глухому человеку, избегать ненужных хождений, жестикуляций. В процессе обучения глухих детей для привлечения и регуляции внимания важно использовать различные виды чувствительности, например тактильную.

1. Общей проблемой для всех детей с нарушенным слухом является быстрый темп речи педагогов, практическая невозможность быстро воспринимать предлагаемый материал, одновременно слушать и выполнять какие-либо инструкции педагогов. Старайтесь делать небольшие паузы (3-4 мин) после объяснения какого-либо вопроса, чтобы ребенок мог понять воспринятое.
2. Повторяйте два - три раза основные положения предлагаемого материала. Используйте как можно шире иллюстративный материал.
3. Проверяйте, как понято задание, инструкция.
4. Не задавайте вопросов "Понял?", "Понятно?" Не верьте односложным ответам школьников "Да" и "Нет". Потребуйте раскрыть, что значит "Да", что скрывается за "Нет". Попросите повторить инструкцию полностью или фрагментарно. Задавая вопрос, обязательно требуйте его повторения вслух.
5. Во время Вашего монолога следите за тем, насколько Ваш ученик Вас понимает. Время от времени просите повторить Ваши слова.
6. Всегда располагайтесь лицом к источнику света. Прежде чем начать говорить что-либо, надо привлечь к своему лицу зрительное внимание человека с нарушенным слухом, дождаться или добиться, чтобы он на Вас посмотрел.
7. Всегда сами смотрите в лицо ребенку с нарушенным слухом при разговоре с ним, не только во время Вашего высказывания, но и когда слушаете его. Сразу повторяйте вслух его слова, как эхо, особенно если он задает вопрос.
8. Стройте фразу так, чтобы в ней был естественный порядок слов, чтобы начиналась фраза с заведомо воспринимаемых ("видимых") слов, ответ на вопрос ребенка начинайте или с двух-трех слов, содержащихся в вопросе, или с повторения вслух вопроса.
9. Во время говорения старайтесь не кивать головой, не размахивать руками (не жестикулировать), не прикрывать рот, не поворачиваться спиной к ученику или к классу.
10. Ваша реакция на какую-либо ситуацию или реплику со стороны должна быть понятна или немедленно объяснена глухому человеку.
11. Овладевайте способами оперативной помощи ему во время беседы или урока:
 - повторить фразу в более медленном темпе с тем же порядком слов;
 - переставить слова во фразе;
 - заменить то или иное слово без изменения смысла фразы;
 - написать ключевое или непонимаемое слово;
 - написать всю фразу.

Дети с нарушением зрения

1. Ознакомьтесь с заключением врача-офтальмолога о состоянии зрения школьника. Далеко не всем детям рекомендуются очки для постоянного ношения, а некоторые дети, испытывая чувство стеснения, не надевают их в окружении сверстников.

2. Рабочее место ребенка с нарушением зрения располагается в центре класса, на первой-второй парте. Лучше, если оно будет оснащено дополнительным освещением.
3. Педагогу, работающему с таким ребенком, рекомендуется не стоять в помещении против света, на фоне окна.
4. В одежде педагогу рекомендуется использовать яркие цвета, которые лучше воспринимаются ребенком, имеющим зрительные нарушения.
5. В связи с тем, что темп работы детей со зрительными нарушениями замедлен, следует давать больше времени для выполнения заданий (особенно письменных). Некоторые нарушения зрения осложняют выработку навыка красивого письма, поэтому следует снизить требования к почерку ребенка.
6. Рекомендуется смена видов деятельности с использованием упражнений для снятия зрительного утомления (зрительная гимнастика), включение в учебно-воспитательный процесс динамических пауз, которые являются своеобразным отдыхом для глаз.
7. Педагог должен говорить более медленно, ставить вопросы четко, кратко, конкретно. Не следует торопить их с ответом, дать 1-2 мин на обдумывание.
8. При проведении занятий с детьми, имеющими нарушение зрения, создаются условия для лучшего зрительного восприятия объекта, различения его цвета, формы, размещения на фоне других объектов, удаленности.
9. Материал должен быть крупный, хорошо видимый по цвету, контуру, силуэту, должен соответствовать естественным размерам, т.е. машина должна быть меньше дома, помидор - меньше кочана капусты и т. п.
10. Размещать объекты на доске нужно так, чтобы они не сливались в единую линию, пятно, а хорошо выделялись по отдельности.
11. При знакомстве с объектом рекомендуется снижать темп ведения занятия, так как детям с нарушением зрения требуется более длительное время для усвоения материала.
12. Следует чаще использовать указки для прослеживания объекта в полном объеме (обводят его контур, часть), использовать дополнительный материал: контур, силуэт, рисунок, мелкие картинки, игрушки, индивидуальные картинки для детей с низкой остротой зрения.
13. Поскольку у детей с нарушением зрения преобладает последовательный способ зрительного восприятия, то время на экспозицию предлагаемого материала увеличивается минимум в два раза (по сравнению с нормой).
14. При предъявлении материала, связанного с его осязательным обследованием, время также увеличивается в 2-3 раза по сравнению с выполнением задания на основе зрения.
15. Трудности координации движения, несогласованность движений руки и глаза при нарушениях зрения замедляют темп выполнения заданий, связанных с предметно-практической деятельностью, поэтому при выполнении графических заданий должна оцениваться не точность, а правильность выполнения задания.
16. Нужно давать ребенку, имеющему зрительные нарушения, возможность подходить к классной доске и рассматривать представленный на ней материал.

Дети с нарушением речи

1. Необходимо знать диагноз, от этого зависит особенность работы с ребенком.

2. Поощрять любую речевую активность ребенка, но не настаивать, не заставлять говорить, избегать спрашивать ребенка при всех, если у ребенка нарушения звукопроизношения.
3. Речь педагога должна быть небыстрой, размеренной, состоять из коротких и ясных по смыслу предложений, эмоционально выразительной.
4. Применять на уроках речевую зарядку, направленную на активизацию речевого общения на уроке.
5. Включать в занятия (урок) упражнения на развитие тонких движений рук, задания по оречевлению действий.
6. Проводить разгрузочные паузы, физкультурные минутки.
7. Применять рациональное чередование устных и письменных видов работ.
8. Использовать на уроке наглядный материал (пособия), технические средства обучения для привлечения внимания, повышения мотивации к обучению.
9. Привлекать родителей к участию в коррекционно-развивающей работе, сотрудничать с ними с целью получения эффектов в процессе системной поддержки.

Дети с нарушением опорно-двигательного аппарата

Ребенок должен чувствовать себя комфортно. Важно всегда должны учитывать состояние ребенка в конкретный момент времени.

Границы возможностей ребенка должны расширяться. Важно стимулировать все способности ребёнка и добиваться его максимально возможной самостоятельной активности, даже если она недостаточна.

1. Разработка оптимального индивидуального плана обучения ребенка; следует обсудить все варианты с родителями и вместе с ними решить, какая именно форма образования наилучшим образом соответствует потребностям ребенка на каждой стадии его школьной жизни.
2. У детей с ДЦП отмечается сенсорная сверхчувствительность. Малейшее сенсорное возбуждение, если оно внезапно, может вызвать резкое усиление спазма, поэтому: следует избегать резких внешних воздействий; педагог должен приближаться к ребёнку со стороны лица, а если это невозможно, нужно словесно обозначить свои действия; нельзя сажать детей с ДЦП спиной к двери и лицом к окну. Дверь и окно должны быть сбоку.
3. На занятиях необходимо соблюдение двигательного режима, обязательный перерыв на физкультминутку. В каждое занятие желательно включать упражнение на пространственную и временную ориентацию (например, положи ручку справа от тетради; найди сегодняшнюю дату на календаре и т.д.).
4. Для детей с усиленным слюноотечением (саливацией) требуется контролирующая помощь со стороны учителя с напоминанием проглотить слюну для формирования у ребенка устойчивой привычки - контроля за слюноотечением.
5. Для детей, имеющих тяжелые нарушения моторики рук (практически всегда они связаны с тяжелым нарушением речи), необходим индивидуальный подбор заданий в тестовой форме, позволяющий ребенку не давать развернутый речевой ответ.
6. На занятии требуется особый речевой режим: четкая, разборчивая речь без резкого повышения голоса, необходимое число повторений, подчеркнутое артикулирование.

7. Так как темп деятельности у детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата замедленный, следует увеличить время, отведённое на выполнение заданий, и категорически исключить задания на время.

8. Ребёнку с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата необходима сопровождающая помощь дефектолога, специального психолога и логопеда.

Дети с расстройством аутичного спектра - РАС

1. Придерживаться ровного эмоционального тона.

2. Не загружать речь, не говорить лишние слова, иначе речь для аутиста речь превращается в шум.

3. Давать четкие, конкретные, последовательные инструкции, поскольку эти дети не понимают контекста, только буквальный смысл сказанного. Инструкция должна быть однозначна.

4. Использовать карточки, наглядность, тематические изображения, схемы, модели.

5. Не прикасаться к ребёнку без сильной необходимости, выдерживать комфортную для ребёнка дистанцию.

6. Обращаться непосредственно к нему, можно использовать условный знак, который оговорен с ребёнком т.к. аутичные дети не понимают фронтальную инструкцию.

7. Не стараться включать ребёнка в совместную деятельность, ему достаточно просто находиться рядом, наблюдать, слушать.

8. Не настаивать на том, чтобы ребёнок брал за руки других детей, для него это может быть невыносимой нагрузкой и привести к эмоциональному взрыву.

9. Не настаивать на работе с клеем, красками, посещения туалета, столовой, поскольку запахи, тактильные ощущения могут быть слишком неприятными – использовать запасной вариант: рисовать карандашами, использовать маску при посещении туалета, дать возможность читать или решать задачи когда другие дети рисуют и т.п.

10. Ребёнка необходимо информировать заранее о изменениях в расписании.

11. Необходим адаптированный к возможностям ребёнка ритм занятий, смена работы и отдыха.

12. Необходимо организовать место работы так, чтобы ничто не привлекало внимание ребёнка

13. Важно постоянно помогать ребёнку связывать полученные знания в целую картину, встраивать в жизненные сюжеты, проигрывать их.